



# Museo per tutti

Accessibile alle persone con disabilità intellettiva



La Nuova Cultura della Disabilità



## Museo per tutti

Un progetto di accessibilità dedicato alle persone con disabilità intellettiva

### CHE COS'È: IL PROGETTO MUSEO PER TUTTI

Museo per tutti è un progetto ideato nel 2015 da **L'abilità Onlus**, in collaborazione e con il sostegno di **Fondazione De Agostini**.

Il progetto si articola attraverso l'elaborazione di percorsi e strumenti educativi specifici all'interno di luoghi di cultura e mostre temporanee, al fine di rendere il patrimonio culturale fruibile anche da parte delle persone con disabilità intellettiva, sia bambini che adulti.

Museo per tutti ha la finalità di **migliorare la qualità della vita delle persone con disabilità intellettiva** perché permette loro di vivere l'esperienza della visita al luogo di cultura come ogni cittadino, di percepire la bellezza del patrimonio culturale, capirla perché adeguatamente spiegata, interiorizzarla perché vissuta a livello cognitivo ed emotivo.

La **valenza curativa di Museo per tutti** rientra nelle linee guida di salute definite dall'Organizzazione Mondiale della Sanità: partecipazione sociale, facilitatori culturali, miglioramento dell'atteggiamento verso le persone con disabilità, ausili pedagogici ad hoc.

Dall'esperienza di Museo per tutti è nato **Bene FAI per tutti** che realizza percorsi di accessibilità nei Beni del Fondo per l'Ambiente Italiano.

### I numeri del progetto

**21** MUSEI  
ACCESSIBILI

**11** BENI FAI  
ACCESSIBILI

**45** GUIDE  
ACCESSIBILI

**7** MOSTRE  
ACCESSIBILI



## PERCHÉ: GLI OBIETTIVI DEL PROGETTO

Museo per tutti è stato pensato e realizzato per:

- **Creare un metodo condiviso a livello nazionale** per rendere accessibili in maniera sistematica i luoghi di cultura alle persone con disabilità intellettiva
- **Riformare il mondo della cultura e formare gli operatori culturali**, creando la sensibilità e le competenze necessarie per ripensare la cultura in un'ottica ancora più inclusiva
- **Abbattere lo stigma dell'inaccessibilità cognitiva** del patrimonio storico-artistico e restituire uno spazio pubblico, come i musei e i luoghi di cultura, **ai cittadini con disabilità intellettiva**, uno spazio da vivere, dove possono imparare ma anche divertirsi, sperimentare e sfidarsi senza provare un senso di inadeguatezza grazie alla presenza di strumenti che li rendono capaci di comprendere il patrimonio culturale.

## COME: IL METODO

Museo per tutti rende accessibili i luoghi di cultura alle persone con disabilità intellettiva realizzando percorsi specifici e **guide di lettura facilitata** a disposizione dei visitatori e dei loro accompagnatori.

Il progetto si sviluppa in tre fasi (analisi del contesto – formazione – strutturazione della visita) condotte dall'équipe di Museo per tutti – un gruppo di lavoro composto da esperti in beni culturali e accessibilità e operatori nell'ambito psicopedagogico – che, a partire dalle peculiarità di ciascuno dei luoghi culturali aderenti, crea un **percorso di formazione e progettazione condiviso e partecipato** assieme al personale interno.

Il personale è specificamente formato per migliorare le capacità relazionali e comunicative con questo tipo di pubblico, per gestire eventuali situazioni problematiche e per creare delle visite guidate di gruppo o di classe inclusive, che comprendano visitatori con e senza disabilità.

## La guida accessibile

La guida di Museo per tutti è il primo dei mediatori messi a disposizione del visitatore con disabilità intellettiva, con una struttura pratica e specifica per ogni luogo di cultura.

La guida **racchiude tutte le informazioni utili** per accedere al museo, spostarsi al suo interno e soprattutto contiene tutte le spiegazioni e i commenti per scoprire in anticipo e durante la visita le opere d'arte. Grazie alla guida la persona con disabilità può vivere un'esperienza di benessere all'interno del museo svolgendo la visita in autonomia o con il suo accompagnatore (genitore, insegnante, educatore) senza stress e insieme a tutti gli altri visitatori, alla scoperta della bellezza dell'arte. Il lavoro di redazione viene realizzato dal personale del museo che partecipa a tutte le fasi della sua realizzazione: dalla creazione del percorso di visita alla scelta delle opere o dei luoghi da inserire. Le guide sono redatte in **"Easy to read"**, un **linguaggio facilitato codificato e regolamentato dall'Unione Europea** e sono adatte a essere utilizzate sia da bambini sia dagli adulti. **Le guide sono gratuite e possono essere scaricate dal nuovo sito accessibile dedicato al progetto [www.museopertutti.org](http://www.museopertutti.org)** o dal sito internet di ogni luogo di cultura aderente.

## Il percorso di visita

Con il progetto Museo per tutti si vuole proporre **un percorso il più ampio e variegato possibile che permetta ai visitatori con disabilità intellettiva e ai loro caregiver di scegliere come strutturare la propria visita** per vivere un'esperienza di benessere e senza stress all'interno del luogo di cultura.

## CHI: IL PUBBLICO

Il progetto è rivolto a un tipo di pubblico, le persone con disabilità intellettiva, che non è ancora totalmente considerato – dai luoghi di cultura, ma anche dalla società tutta – tra i potenziali pubblici con disabilità. Fino a ora, infatti, i luoghi di cultura si sono aperti a persone non vedenti, non udenti o con disabilità motorie.

I progetti dedicati al pubblico con disabilità intellettiva sono sempre stati legati a singole iniziative. **Museo per tutti punta invece a rendere sistematico il lavoro di accessibilità per questo tipo di pubblico**, condividendo un metodo con tutti i luoghi di cultura aderenti.

**Il lavoro di Museo per tutti supera i confini della disabilità e si occupa di inclusione in termini universali.** Le guide, infatti, possono essere utilizzate anche da persone con BES, bambini piccoli, stranieri che si avvicinano alla lingua italiana.



## DOVE: MUSEO PER TUTTI AD OGGI

A oggi 21 luoghi di cultura italiani sono diventati accessibili alle persone con disabilità intellettiva aderendo al progetto Museo per tutti: **Galleria Nazionale d'Arte Moderna e Contemporanea** a Roma, **Museo Nazionale Romano** a Roma (con 4 musei accessibili), **BEGO – Museo Benozzo Gozzoli** a Castelfiorentino (Firenze), **Venaria Reale** (Torino), **Museo Archeologico San Lorenzo** a Cremona, **Museo degli Innocenti** a Firenze, **Museo delle Culture del Mondo – Castello D'Albertis** a Genova, a Milano il **Castello Sforzesco** (con 6 musei accessibili e l'intero complesso monumentale), la **Pinacoteca di Brera**, **Casa Museo Boschi Di Stefano**, lo **Studio Museo Francesco Messina** e la **Galleria Giannoni** a Novara; **11 Beni del FAI - Fondo per l'Ambiente Italiano**: **Abbazia di Santa Maria di Cerrate** (Lecce), **Bosco di San Francesco** ad Assisi, **Casa Noha** a Matera, **Castello e Parco di Masino** a Caravino (Torino), **Giardino di Kolymbethra** ad Agrigento, **Negozi Olivetti** a Venezia, **Parco Villa Gregoriana** a Tivoli (Roma), **Torre e Casa Campatelli** a San Gimignano (Siena), **Villa dei Vescovi** a Luvignano di Torreglia (Padova), **Villa e Collezione Panza** a Varese, **Villa Necchi Campiglio** a Milano.



Il progetto Museo per tutti permette all'Italia di affiancarsi a Paesi come Stati Uniti e Gran Bretagna, in cui sono presenti e attive da tempo iniziative analoghe a beneficio delle persone con disabilità intellettiva.

### Il sito internet

Il sito internet dedicato al progetto è [www.museopertutti.org](http://www.museopertutti.org) che risponde ai criteri di accessibilità del web ed è interamente fruibile anche in inglese.

Il sito ha il duplice **obiettivo di presentare il progetto e i luoghi di cultura che hanno aderito** sia alle persone con disabilità intellettiva – attraverso una presentazione dedicata in home page con le immagini e i testi facilitati in Easy to read – sia agli addetti ai lavori degli ambiti culturale e socioassistenziale.

Attraverso il sito i visitatori con disabilità intellettiva e i loro caregiver possono trovare i luoghi di cultura che sono diventati accessibili con tutte le informazioni di contatto e scaricare gratuitamente la guida per prepararsi alla visita.

Una **sezione del sito** è interamente dedicata alla **raccolta delle testimonianze delle esperienze di visita attraverso questionari di soddisfazione** rivolti alle persone con disabilità e ai loro accompagnatori, così da poter continuare a migliorare l'accessibilità e l'esperienza di visita ai luoghi di cultura per questo tipo di pubblico.

Oltre al sito, gli interessati al progetto e ai luoghi di cultura accessibili possono continuare a rimanere aggiornati attraverso la **newsletter** dedicata e le pagine **Facebook** e **Instagram** di Museo per tutti..

### Per informazioni L'abilità Onlus

Anna Tipaldi

Responsabile comunicazione

T. 02 66805457 | M. 375 5023426 | [annatipaldi@labilita.org](mailto:annatipaldi@labilita.org)